

Аннотация
к программам учебных предметов дополнительной общеразвивающей
программы в области музыкального искусства
«Инструментальное исполнительство»

Срок обучения – 4, 5 лет.

Программа рассчитана на поступление детей в возрасте от 10 до 13 лет.

Программа учебного предмета «Специальность» направлена на обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности обучающихся, овладение знаниями и представлениями о исполнительстве на музыкальных инструментах: фортепиано, виолончель, народные инструменты, духовые инструменты, формирование практических умений и навыков игры на музыкальных инструментах, воспитание гармонически развитой личности, подготовленного слушателя, владеющего навыками самостоятельного музицирования.

Программа учебного предмета «Сольфеджио» способствует развитию музыкальных данных: слуха, памяти, ритма, знакомит с теоретическими основами музыкального искусства, развивает умение сольфеджировать (петь) одноголосные, двухголосные музыкальные примеры, записывать нотами музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа, слышать и анализировать аккордовые и интервальные цепочки.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» знакомит с творческими биографиями зарубежных и отечественных композиторов, музыкальными произведениями различных исторических периодов, стилей, жанров и форм от эпохи барокко до современности, формирует умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композиторов, определять на слух фрагменты того или иного изученного музыкального произведения.

Программа учебного предмета «Фортепиано» направлена на приобретение детьми знаний, умений, навыков игры на фортепиано и чтения с листа, игры в ансамбле, умение владеть основными видами фортепианной техники, использование различных технических приемов игры, позволяющих создавать художественный образ.

Программа учебного предмета «Хоровой класс» направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения,

развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков, способствует приобретению практических навыков исполнения партий в составе хорового коллектива.

Программа учебного предмета «Оркестр РНИ» расширяет границы творческого общения инструменталистов-народников, привлекая к сотрудничеству исполнителей на различных инструментах. Обучение игре в оркестре способствует развитию эстетических вкусов, прививает практические знания и навыки, необходимые для участия в профессиональных коллективах и непрофессиональных творческих музыкальных коллективах. Занятия в оркестре – накопление опыта коллективного музицирования.